PREFEITURA MUNICIPAL DE CANARANA – BAHIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA, ARTES, TURISMO E ESPORTE

GRUPO DE TRABALHO PARA ELABORAÇÃO DO PLANO MUNICIPAL DE CULTURA

ATA Nº 04/2026

ATA DA REUNIÃO DO GRUPO DE TRABALHO PARA REDEFINIÇÃO DO CRONOGRAMA DE ELABORAÇÃO DO PLANO MUNICIPAL DE CULTURA DE CANARANA – BAHIA

Aos vinte e três dias do mês de outubro do ano de dois mil e vinte e seis (23/10/2026), às 13h45min, nas dependências da Secretaria Municipal de Cultura, Artes, Turismo e Esporte, no Município de Canarana, Estado da Bahia, reuniram-se os membros do Grupo de Trabalho (GT) responsável pela elaboração do Plano Municipal de Cultura de Canarana: Cleiane Grace de Sousa Queiroz, Coordenadora Geral e representante da Secretaria Municipal de Cultura, Artes, Turismo e Esporte; Uelton Santos de Oliveira, Relator Técnico e representante do Conselho Municipal de Políticas Culturais; e Alessandra Ferreira Dias, Secretária Executiva e representante da Sociedade Civil. A reunião teve como finalidade avaliar o andamento das atividades de elaboração do Plano Municipal de Cultura e redefinir o cronograma de execução das etapas de diagnóstico cultural e participação social.

1. DA ABERTURA E APRESENTAÇÃO DA PAUTA

Iniciados os trabalhos, a Coordenadora Geral apresentou a necessidade de atualização do cronograma anteriormente estabelecido, considerando o andamento do mapeamento cultural realizado com a colaboração dos Agentes Comunitários de Saúde (ACS) e a necessidade de recebimento, organização e sistematização dos resultados da escuta pública participativa on-line. Destacou-se a importância dessas informações para a consolidação do diagnóstico cultural municipal.

2. DA REDEFINIÇÃO E APROVAÇÃO DO NOVO CRONOGRAMA

Após discussão e avaliação das atividades em andamento, os membros do Grupo de Trabalho deliberaram e aprovaram o seguinte cronograma:

I – 05 DE NOVEMBRO DE 2026 – ENTREGA DO MAPEAMENTO CULTURAL E DA ESCUTA PÚBLICA PARTICIPATIVA ON-LINE

a) Entrega dos formulários, relatórios, registros e demais documentos do mapeamento cultural realizado pelos Agentes Comunitários de Saúde (ACS), abrangendo sede, distritos, povoados e demais localidades do Município;

b) Entrega dos resultados consolidados da escuta pública participativa on-line, destinada à coleta de informações, sugestões e propostas da população;

c) Organização e sistematização das informações sobre agentes culturais, manifestações artísticas, tradições populares, patrimônio cultural material e imaterial, equipamentos e demais referências culturais;

d) Consolidação dos dados necessários à complementação do diagnóstico cultural e à formulação das diretrizes, objetivos, metas e ações do Plano Municipal de Cultura.

II – 09 DE NOVEMBRO DE 2026 – AUDIÊNCIA PÚBLICA COMPLEMENTAR

Ficou aprovada a realização da Audiência Pública Complementar de Elaboração Participativa do Plano Municipal de Cultura de Canarana, em 09 de novembro de 2026, no Auditório do Faustiniano, em horário a ser divulgado oficialmente. A audiência terá como finalidades:

a) Apresentar o andamento do processo de elaboração do Plano Municipal de Cultura;

b) Apresentar os resultados do mapeamento cultural realizado com a colaboração dos ACS;

c) Divulgar e discutir os resultados da escuta pública participativa on-line;

d) Apresentar o diagnóstico cultural municipal e propostas de diretrizes, objetivos, metas e ações;

e) Assegurar a participação de agentes culturais, sociedade civil, instituições, conselheiros e cidadãos interessados;

f) Receber contribuições e propostas complementares para o aperfeiçoamento do Plano.

3. DA ORGANIZAÇÃO E SISTEMATIZAÇÃO DAS INFORMAÇÕES

Os documentos e resultados recebidos serão organizados e analisados pelo Grupo de Trabalho, considerando as escutas públicas anteriormente realizadas, o mapeamento cultural e a consulta participativa on-line, respeitando a diversidade cultural e a representatividade territorial do Município.

4. DA PUBLICIDADE E MOBILIZAÇÃO SOCIAL

A Secretaria Municipal de Cultura, Artes, Turismo e Esporte promoverá a divulgação da Audiência Pública Complementar nos canais oficiais da Prefeitura, nas redes sociais institucionais e em outros meios disponíveis, buscando assegurar ampla publicidade e participação social.

5. DAS DELIBERAÇÕES FINAIS

O Grupo de Trabalho aprovou o novo cronograma, com entrega dos documentos do mapeamento cultural dos ACS e dos resultados da escuta pública participativa on-line em 05 de novembro de 2026 e realização da Audiência Pública Complementar em 09 de novembro de 2026, no Auditório da Escola Municipal Faustiniano Lopes Ribeiro. O presente cronograma substitui, no que houver incompatibilidade, as datas anteriormente estabelecidas. Após a audiência, as contribuições serão analisadas para consolidação da proposta final e encaminhamento às instâncias municipais competentes.

6. DO ENCERRAMENTO

Nada mais havendo a tratar, a Coordenadora Geral agradeceu a participação dos presentes e declarou encerrada a reunião às 14h51min. Para constar, foi lavrada a presente Ata nº 04/2026, que, após lida e considerada conforme, segue para assinatura dos membros do Grupo de Trabalho.

Canarana – Bahia, 23 de outubro de 2026.

ASSINATURAS DOS MEMBROS DO GRUPO DE TRABALHO

CLEIANE GRACE DE SOUSA QUEIROZ
Coordenadora Geral
Representante da Secretaria Municipal de Cultura, Artes, Turismo e Esporte

UELTON SANTOS DE OLIVEIRA
Relator Técnico
Representante do Conselho Municipal de Políticas Culturais

ALESSANDRA FERREIRA DIAS
Secretária Executiva
Representante da Sociedade Civil