

RESULTADO PROVISÓRIO DA ETAPA DE SELEÇÃO APÓS CONTESTAÇÃO DO EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 001/2026 – CANABRAVA DO MIRANDA TRADIÇÃO QUE SE RENOVA PARA GRUPOS DE QUADRILHAS JUNINAS, MÚSICOS, CAPOEIRA, ESCRITORES E ESCRITORAS, ARTESANATO, AUDIOVISUAL E ARTES VISUAIS.

SELECIONADOS DA CATEGORIA 01 (GRUPOS DE QUADRILHAS JUNINAS)

NOME DO PROPONENTE	SITUAÇÃO DO SELECIONADO(A)	PONTOS
Quadrilha da Padroeira Pe. Flávio Silveira Porto Santos	APTO	180
Quadrilheiros do Morro Quente - Alexandre Rodriguez Araújo	APTO	165
Quadrilha Pé de Serra - Vinícius Henrique Alves	APTO	153
Quadrilha Canabrava - Welington Carneiro da Silva	APTO	141

SELECIONADOS DA CATEGORIA 02 (MÚSICOS)

NOME DO PROPONENTE	SITUAÇÃO DO SELECIONADO(A)	PONTOS
Vanderlino Luiz Sateles (Reizeiro)	APTO	123
Jardel Martins de Souza	APTO	120
Lindaura Maria de Jesus (Reizado)	APTA	114
Adajan Vieira de Jesus (Banda Naype)	APTO	111
Jandrei Alves Boaventura	APTO	108
Ribamar Toca Santana (Banda Ribamar)	APTO	96
Carlos Eduardo da Silva Alves (Edu Black)	APTO	87

Adajan Vieira de Jesus Júnior (Júnior Capela)	APTO	75
Ivanilda Alves dos Santos (Iva Santos e banda)	APTO	63
João Passos dos Santos (Bumba)	APTO	57
Arthur José dos Santos (Reizado)	SUPLENTE	51
Tadson Oliveira de Jesus (Percussionista)	SUPLENTE	39
Odair Francisco Xavier (Dadai)	SUPLENTE	33
Harison da Silva Fernandes	DESCCLASSIFICADO	27
Danilo Vieira de Jesus (Mão de Pedra)	DESCCLASSIFICADO	21
Fabrcio de Souza Rego (Galego)	DESCCLASSIFICADO	18
Luiz Felipe da Silva Souza	DESCCLASSIFICADO	15
Miquéias Bispo da Silva (Miquéias Bispo)	DESCCLASSIFICADO	12

SELECIONADOS DA CATEGORIA 03 (CAPOEIRA)

NOME DO PROPONENTE	SITUAÇÃO DO SELECIONADO(A)	PONTOS
Sávio Souza Silva (Tesouro)	APTO	180
Geverson Francisco de Oliveira (Gavião)	APTO	165
Jucenário Rosa Melo (Faísca)	APTO	150
Erasmus Nere dos Santos (Mestre Salinho)	APTO	135
Jefferson Fernandes de Aquino (Lobinho)	APTO	111

SELECIONADOS DA CATEGORIA 04 (ESCRITORES E ESCRITORAS)

NOME DO PROPONENTE	SITUAÇÃO DO SELECIONADO(A)	PONTOS
---------------------------	-----------------------------------	---------------

Valdir Prudêncio dos Santos	APTO	135
Robenilson Pimenta Galvão	APTO	96
Isaac Seixas Azevedo	DESCCLASSIFICADO	28
Adilson Oliveira da Silva - Adilson do Sertão	DESCCLASSIFICADO	27
VAGA NÃO PREENCHIDA	REMANEJADA PARA CATEGORIA	02
VAGA NÃO PREENCHIDA	REMANEJADA PARA CATEGORIA	05

SELECIONADOS DA CATEGORIA 05 (ARTESANATO)

NOME DO PROPONENTE	SITUAÇÃO DO SELECIONADO(A)	PONTOS
Carlos Magno Pereira Santos (Negin do Brega) - Careteiro	APTO	135
Aleandro de Oliveira da Silva - Artesão e Marceneiro	APTO	123
João Clecio Araújo da Silva - Careteiro	APTO	120
Carlos Henrique Silva Santos (Pirata) - Careteiro	APTO	111
Fernanda Campos Silva - Careteira	APTA	108
Adriano de Araújo Soares (Diu) - Careteiro	APTO	102
João Francisco de Souza Neto – Careteiro	APTO	99
Cleriston Mendes Santana Pereira (Kell) - Careteiro	APTO	87
José Francisco dos Santos - Cesta, balaio	APTO	84
Patrik Dourado da Silva – Careteiro	APTO	75
Tereza Alves de Matos (Ateliê da Tereza) - Roupas femininas, pinturas, crochê	APTO	72

Ilda Alves Barbosa - Bonecas, cama, mesa e banho	SUPLENTE	63
Tailan dos Santos Dias - Careteiro	SUPLENTE	51
Agnaldo Borges de Souza - Trabalhos em madeira, cipó, couro, pedra	SUPLENTE	45
Osmar de Oliveira Borges (Mazin) – Careteiro	SUPLENTE	39
Paulo Henrique Barreiro de Moraes (Camboia) - Careteiro	SUPLENTE	36
Vítor Santos da Silva (Bodão) - Careteiro	SUPLENTE	33
Bruno Oliveira de Souza - Careteiro	SUPLENTE	30
Maria de Souza Oliveira - Costura, boneca	DESCCLASSIFICADA	27
Elen Vitória Teles da Silva (Evi Arte)	DESCCLASSIFICADA	24
Daniela Sena de Souza - Costureira	DESCCLASSIFICADA	21
Mirailde Barbosa de Souza (Ide)	DESCCLASSIFICADA	21
Danilo Souza da Silva - Careteiro	DESCCLASSIFICADO	21
Sizenildo Evangelista de Assis (Peu)	DESCCLASSIFICADO	21
Edineide de Jesus Barbosa (Nenei) - Crochê	DESCCLASSIFICADA	21
Ana Rosa dos Santos (Neta) - Crochê, Costura	DESCCLASSIFICADA	21
Eugrécia da Silva Gadea	DESCCLASSIFICADA	21
Maicon Nunes Lima - Careteiro	DESCCLASSIFICADO	21
Betânia Nascimento de Souza	DESCCLASSIFICADA	21
Janio Gabriel Silva Santana - Careteiro	DESCCLASSIFICADO	21
Eliana Mendes Araújo Souza (Liu) – Crochê	DESCCLASSIFICADA	18
Evaneide Rodrigues de Oliveira Souza (Beu)	DESCCLASSIFICADA	15

Tarcísio Santos Carneiro (Dra) - Careteiro	DESCCLASSIFICADO	12
Josefina Rosa dos Santos Simões (Zefinha) - Crochê	DESCCLASSIFICADA	06
Bruna Marques dos Santos - Crochê	INSCRIÇÃO INCOMPLETA	00
Tayse Nunes de Souza	INSCRIÇÃO INCOMPLETA	00
Alcione Ribeiro de Oliveira - Crochê e bordado	INSCRIÇÃO INCOMPLETA	00

SELECIONADOS DA CATEGORIA 06 (AUDIOVISUAL)

NOME DO PROPONENTE	SITUAÇÃO DO SELECIONADO(A)	PONTOS
Ildami Domingas da Silva (Ilda Mi)	APTO	150
Gustavo Matos Nascimento	APTO	105
Davi Martins Campos	APTO	90

SELECIONADOS DA CATEGORIA 07 (ARTES VISUAIS)

NOME DO PROPONENTE	SITUAÇÃO DO SELECIONADO(A)	PONTOS
Ivani Domingas da Silva	APTO	126
Vinícius Ferreira Magalhães - Grupo de Dança Groove Fusion	APTO	72
VAGA NÃO PREENCHIDA	REMANEJADA PARA CATEGORIA	03
VAGA NÃO PREENCHIDA	REMANEJADA PARA CATEGORIA	05
VAGA NÃO PREENCHIDA	REMANEJADA PARA CATEGORIA	06

CANARANA, 26 DE JUNHO DE 2026.

CLEIANE GRACE DE SOUSA QUEIROZ
SECRETÁRIA DE CULTURA, ARTES, TURISMO E ESPORTES

PARECER DA COMISSÃO DE ANÁLISE DE MÉRITO CULTURAL
EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 001/2026 – CANABRAVA DO MIRANDA:
TRADIÇÃO QUE SE RENOVA

A Comissão de Análise de Mérito Cultural, designada para avaliação das inscrições do Edital de Chamamento Público nº 001/2026 – *Canabrava do Miranda: Tradição que se Renova*, recebeu tempestivamente a contestação apresentada pelo Sr. **João Clécio Araújo da Silva**, por meio da qual o proponente questiona o resultado preliminar de sua avaliação.

Em sua manifestação, o recorrente destacou sua extensa trajetória como Careteiro, bem como a documentação comprobatória apresentada para demonstrar sua atuação cultural. Também apontou possível inconsistência na habilitação de um proponente da **Categoria 04 – Artesãos e Artesãs**, alegando que este não atenderia ao tempo mínimo de atuação exigido pelo edital.

Em reanálise do processo administrativo referente à inscrição do Sr. João Clécio Araújo da Silva, esta Comissão constatou que, em razão de uma falha material ocasionada pelo desprendimento do grampo que unia a documentação física, parte das páginas da inscrição não foi considerada na análise inicial, comprometendo a avaliação do conjunto documental apresentado.

Após a localização das páginas faltantes e a realização de nova análise de toda a documentação, verificou-se que o proponente atende aos critérios estabelecidos no Edital nº 001/2026, sendo procedente a contestação apresentada.

Dessa forma, a Comissão de Análise deliberou pelo **deferimento do recurso**, promovendo a correção da avaliação anteriormente realizada em razão do erro material identificado, assegurando a observância dos princípios da legalidade, da isonomia, da impessoalidade, da transparência e da autotutela administrativa.

Quanto ao apontamento referente à inscrição de outro proponente, a Comissão informa que tal questão será analisada de forma independente, observando os critérios e requisitos previstos no edital, sem interferência na presente decisão.

Não havendo mais considerações a registrar, esta Comissão procederá à retificação da avaliação do recorrente e à publicação de um **novo Resultado Provisório de Seleção**, refletindo as correções decorrentes da presente decisão.

Canarana/BA, 26 de maio de 2026.

ASSINATURAS DA COMISSÃO:

Cleiane Grace da Sousa Pereira
Marcos José da Silva Mantovani
Pedro Silva Dourado

Comissão de Análise de Mérito Cultural

Edital de Chamamento Público nº 001/2026 – Canabrava do Miranda: Tradição que se Renova

ANEXO X

FORMULÁRIO DE APRESENTAÇÃO DE RECURSO DA ETAPA DE SELEÇÃO

NOME DO AGENTE CULTURAL: JOÃO CLÉCIO ARAÚZO DA SILVA

CPF: 067.826.725-10

NOME DO PROJETO INSCRITO: CARETAS - ARTESÃO CARETEIRO

CATEGORIA: 05 ARTESANATO

RECURSO:

À Comissão de Seleção,

Com base na Etapa de Seleção do Edital Nº 001/2026 CANARAVA DO MIRANDA TRADIÇÃO QUE SE RENOVA, venho solicitar alteração do resultado preliminar de seleção, conforme justificativa a seguir.

Justificativa: Analisando o resultado provisório do EDITAL Nº 001/2026, observei que não fui contemplado, mesmo tendo um currículo muito grande na área artesanal, e também vi que, tinha um contemplado que não tinha os anos de atuação exigidos no edital, assim formalizo minha contestação e peço que analise e verifiquem o que estou contestando.

Canarana, 22 de junho de 2026.

João Clecio Araujo da Silva

Assinatura Agente Cultural

NOME COMPLETO