

Plano de Aplicação de Recursos

Número do Plano de Ação:

30882120250002-024192

Ente Recebedor:

MUNICIPIO DE CANARANA

CNPJ do Ente Recebedor:

13.714.464/0001-01

UF:

BA

Status do PAR:

Habilitado

Data e hora de envio:

24/06/2025 às 00:01

Fundo/Órgão Vinculado:

Informação não encontrada

CNPJ do Fundo/Órgão Vinculado:

Informação não encontrada

Valor total do Plano de Ação:

R\$ 813.620,16

Processo de Consulta Pública:

 O **MUNICIPIO DE CANARANA** tem disponível **R\$ 813.620,16** para distribuir no PAR.

A consulta pública foi realizada para o PAR anual ou plurianual?

Anual

Para quais exercícios realizou-se a consulta pública?

Exercício 1

Qual modalidade de processo participativo foi realizada na consulta ao PAR?

Presencial

Data da consulta: 29/05/2025

CEP: 44890000

Logradouro: Rua Dezesesseis de Julho

Número: 137

Complemento: Escola Faustiniano Lopes Ribeiro

Bairro: Centro

Município: Canarana

Estado/UF: BA

Número de Participantes: 32

 [Documento de comprovação](#)

Presencial

Data da consulta: 04/06/2025

CEP: 44892000

Logradouro: Rua João Paulo Dois

Número: 00

Complemento: Colégio Municipal Catão Dourado

Bairro: Salobro

Município: Canarana

Estado/UF: BA

Número de Participantes: 26

[Documento de comprovação](#)

Presencial

Data da consulta: 10/06/2025

CEP: 44890000

Logradouro: Rua Castro Alves

Número: 50

Complemento: Escola José Brito dos Anjos

Bairro: Povoado de Lagoa do Zeca

Município: Canarana

Estado/UF: BA

Número de Participantes: 28

[Documento de comprovação](#)

Quais modalidades de consulta foram realizadas?

Consulta aberta

Meta 1 - Ações Gerais

Exercício 2025

R\$ 203.405,04

1.1 Fomento Cultural

R\$ 48.405,04

1.1.1 PREMIAÇÃO A AGENTES CULTURAIS

Valor da Atividade: R\$ 23.405,04

Segmento cultural da atividade:

Artes Visuais; Artesanato; Audiovisual; Cultura de Matriz Africana; Culturas Populares e Tradicionais; Acervos; Arquivos; Edição e produção editorial; Patrimônio Cultural Imaterial

Essa atividade é direcionada para alguma pauta específica?:

Culturas Periféricas; Cultura Quilombola; Culturas Rurais e Agroecológicas; Culturas Urbanas; Cultura do Sertão; Cultura e Economia Criativa; Cultura e Educação; Cultura e Turismo; Culturas Tradicionais de Matriz Africana

Essa atividade é direcionada para algum território específico?:

Não se aplica

Etapas do fazer cultural da atividade:

Criação; Produção; Comercialização e Distribuição; Difusão e Circulação; Proteção e salvaguarda do patrimônio; Monitoramento e avaliação

Ação afirmativa da atividade:

Editais específicos

Forma de execução da atividade:

Prêmio (Lei 14.903/2024)

1.1.2 FESTA DOS CARETAS

Valor da Atividade: R\$ 25.000,00

Essa atividade é direcionada para algum território específico?:

Não se aplica

Essa atividade é direcionada para alguma pauta específica?:

Cultura e Economia Criativa

Ação afirmativa da atividade:

Editais específicos

Forma de execução da atividade:

Termo de Execução Cultural (Lei 14.903/2024)

Etapas do fazer cultural da atividade:

Criação; Produção; Comercialização e Distribuição; Difusão e Circulação; Proteção e salvaguarda do patrimônio; Monitoramento e avaliação

Segmento cultural da atividade:

Artesanato; Culturas Populares e Tradicionais

1.2 Contratação de serviços diretos

R\$ 95.000,00

1.2.1 CONTRATAÇÃO DE SERVIÇOS PARA ATENDER CALENDÁRIO CULTURAL DO MUNICÍPIO**Valor da Atividade:** R\$ 95.000,00**Forma de execução da atividade [seleção única]:**

Contratação de serviços diretos (Lei 14.133/2021)

Essa atividade é direcionada para algum território específico?:

Favelas e comunidades urbanas; Periferia; Território de povos e comunidades tradicionais; Território rural; Zona especial de interesse social

Segmento cultural da atividade:

Acervos; Arquivos; Artes Visuais; Artesanato; Capoeira; Audiovisual; Cultura de Matriz Africana; Culturas Populares e Tradicionais; Dança; Edição e produção editorial; Festas e Celebrações; Literatura; Música Popular; Patrimônio Cultural Imaterial; Performance; Teatro

Etapas do fazer cultural da atividade:

Criação; Produção; Comercialização e Distribuição; Difusão e Circulação; Acesso, mediação e fruição; Organização e gestão; Monitoramento e avaliação

Essa atividade é direcionada para alguma pauta específica?:

Cultura Quilombola; Culturas Rurais e Agroecológicas; Culturas Urbanas; Cultura do Sertão; Cultura e Economia Criativa; Cultura e Educação; Cultura e Turismo; Culturas Tradicionais de Matriz Africana

Ação afirmativa da atividade:

Cotas; Categorias específicas

1.3 Obras, reformas e aquisições

R\$ 60.000,00

1.3.1 AMPLIAÇÃO DO CENTRO CULTURAL**Valor da Atividade:** R\$ 60.000,00**Tipo de atividade de infraestrutura:**

Construção/ampliação

Resumo das Metas

Exercício 2025

Meta 1 - Ações Gerais	R\$ 203.405,04
1.1 Fomento Cultural	R\$ 48.405,04
1.1.1 PREMIAÇÃO A AGENTES CULTURAIS	R\$ 23.405,04
1.1.2 FESTA DOS CARETAS	R\$ 25.000,00
Soma das Atividades	R\$ 48.405,04
1.2 Contratação de serviços diretos	R\$ 95.000,00
1.2.1 CONTRATAÇÃO DE SERVIÇOS PARA ATENDER CALENDÁRIO CULTURAL DO MUNICÍPIO	R\$ 95.000,00
Soma das Atividades	R\$ 95.000,00
1.3 Obras, reformas e aquisições	R\$ 60.000,00
1.3.1 AMPLIAÇÃO DO CENTRO CULTURAL	R\$ 60.000,00
Soma das Atividades	R\$ 60.000,00
Soma das ações	R\$ 60.000,00

Total	R\$ 203.405,04
--------------	-----------------------